

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение города Кургана «Лицей №12»

ПРИНЯТО
на заседании
научно-методического совета
протокол № 2 от 04.09.2019

УТВЕРЖДЕНО
Директор МБОУ г. Кургана «Лицей № 12»

Н. В. Романова
приказ № 335 от 04.09.2019



Рабочая программа по литературному чтению на родном языке 1-4 классы

1. Пояснительная записка

Программа учебного предмета «Литературное чтение на родном языке» является составляющей предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке».

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования.

Цель изучения предмета «Литературное чтение на родном языке» в начальной школе заключается в удовлетворении потребности учеников в изучении литературных произведений, написанных на родном языке, служащих средством сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций народа.

Основные задачи реализации содержания учебного предмета «Литературное чтение на родном языке»:

- формирование первоначального представления о родной литературе как основной национально-культурной ценности народа, особом способе познания жизни, явлении национальной и мировой культуры;
- формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, о добре и зле, нравственности
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетенции, овладения элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов.

Место учебного предмета «Литературное чтение на родном языке» в учебном плане МБОУ «Лицей №12»

В МБОУ «Лицей №12» учебный предмет «Литературное чтение на родном языке» на первом уровне образования изучается: в 1 классах в объеме 0,15 час (4 часа) в год, во 2 – 4 классах в объеме 0,25 часа (7 часов) в год. Всего за 4 года обучения – 25 часов.

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение на родном языке» Личностные результаты

1. Воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России;
2. Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
3. Воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
4. Развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
5. Овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
6. Осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития;
7. Восприятие литературного произведения как особого вида искусства;
8. Формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания.

Метапредметные результаты

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
2. Овладение способами решения проблем творческого и поискового характера;
3. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с

- поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
4. Овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
 5. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
 6. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

Обучающийся научится:

Регулятивные УУД

- принимать учебную задачу и следовать инструкции учителя за счет целенаправленного развития произвольности психических процессов;
- принимать позиции слушателя и читателя доступных по жанру литературных произведений;
- выполнять учебные действия на основе алгоритма действий.

Познавательные УУД

- читать тексты и понимать их фактическое содержание;
- ориентироваться в речевом потоке, находить начало и конец высказывания;
- выделять события, видеть их последовательность в произведении;
- пользоваться словарем учебника

Коммуникативные УУД

- воспринимать мнение о прочитанном произведении сверстников, родителей;
- использовать доступные речевые средства для передачи своего впечатления;
- принимать участие в обсуждении прочитанного.

Обучающийся получит возможность научиться:

Регулятивные УУД

- понимать цель и смысл выполняемых заданий;
- понимать важность планирования своей деятельности;
- принимать и понимать алгоритм выполнения заданий;
- работать со словарем и материалом предварительного чтения;
- понимать принятую в учебнике систему значков;
- осуществлять первоначальный контроль своих действий

Познавательные УУД

- выделять в тексте основные части;
- выполнять логические действия (анализ, сравнение);
- воспринимать смысл слов и словообразования в процессе предварительного чтения;
- различать малые фольклорные жанры: пословицы, загадки, скороговорки, считалки;
- сравнивать разные тексты (художественный и научно-популярный);
- работать с сопоставительными таблицами;

Коммуникативные УУД

- *проявлять интерес к общению и групповой работе;*
- *преодолевать эгоцентризм в межличностном взаимодействии;*
- *следить за действиями других участников в процессе коллективной творческой деятельности;*
- *входить в коммуникативную игровую ситуацию и принимать воображаемую роль игровой деятельности*

Предметные результаты

Виды речевой и читательской деятельности

Обучающийся научится:

- *читать доступные для данного возраста произведения; понимать фактическое содержание текстов, выделять в них основные части*
- *пересказывать небольшие по объему тексты;*
- *находить в тексте по подсказке учителя простые средства изображения и выражения чувств героя;*
- *понимать изобразительную природу художественного текста.*

Обучающийся получит возможность научиться:

- *выделять смысловые части текста, сопоставлять их содержание;*
- *определять главную мысль литературного произведения;*
- *отвечать на вопросы по содержанию текста;*
- *соотносить иллюстративный материал и основное содержание литературного произведения;*
- *строить высказывание по заданному образцу*

Круг детского чтения

Обучающийся научится:

- *отличать художественные книги от научно-популярных;*
- *определять автора книги и ее название;*
- *называть авторов и заглавия произведений, прочитанных в классе;*
- *пользоваться значками для ориентировки в учебнике;*
- *находить в учебнике и хрестоматии то или иное произведение;*
- *ориентироваться в учебнике по содержанию*

Обучающийся получит возможность научиться:

- *пользоваться словарями;*
- *находить то или иное произведение в хрестоматии;*
- *осуществлять поиск произведений в дополнительной литературе;*
- *ориентироваться в сборнике сказок;*
- *участвовать в организации выставки книг в классе;*
- *объяснять назначение художественных книг;*
- *выбирать книги для самостоятельного чтения.*

Литературоведческая пропедевтика

Обучающийся научится:

- *сопоставлять небольшие по объему тексты художественной и научно-популярной литературы;*
- *понимать следующие понятия: автор, текст, тема художественного произведения,*

«рисующие» слова, «картинный» план;

- различать произведения малых фольклорных жанров

Обучающийся получит возможность научиться:

- *находить рифму и чувствовать ритм стихотворения и звукопись;*
- *видеть реальное и фантастическое в художественном тексте;*
- *отличать произведения устного народного творчества: сказки, загадки, пословицы, считалки, скороговорки;*
- оценивать героя литературного произведения по его поступкам;
- *эмоционально воспринимать традиционное изображение характера героя в сказке;*
- *видеть в художественном произведении поступок героя как проявление его характера, понимать смысл нравственного урока произведения.*

Творческая деятельность

Обучающийся научится:

- подбирать иллюстрации к литературному произведению;
- создавать рисунки, иллюстрации к произведениям;
- выражать эмоции и настроение в процессе чтения

Обучающийся получит возможность научиться:

- *читать по ролям;*
- *выражать чувства, передавать настроение в стихотворении;*
- *передавать эмоциональное содержание художественных текстов;*
- *выделять особенности характера животных – героев народных сказок*

**3. Содержание учебного предмета, курса
Виды речевой и читательской деятельности.**

1 класс (4 ч.).

Родная литература как особый способ познания жизни.

Чтение на родном языке как средство познания себя и мира. Выразительное и осознанное чтение на родном языке как средство повышения уровня общего речевого развития, как средство обеспечения культурной самоидентификации.

Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст. Произведения УНТ (устного народного творчества).

Осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения стихотворений русских поэтов о природе и пейзажей русских художников. Сравнение произведений литературы и живописи.

Учусь сочинять сам. И. Пивоварова «Я палочкой волшебной тихонько проведу...».

Г. Цыферов «Про меня и про цыплёнка».

2 класс (7 ч.)

Родная литература как средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций. Виды информации в книге. Рассказы известных детских писателей о детях. Жанровое разнообразие произведений.

Маленькие и большие секреты страны Литературии. Чтение на родном языке как средство формирования понятий о добре и зле, нравственности.

Научно-популярная и справочная литература для детей.

К. Чуковский. Из книги «Приключения Бибигона». Осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка.

Основные нравственные понятия: семья, согласие, ответственность. Чтение на родном языке как средство обеспечения культурной самоидентификации.

3 класс (7 ч.)

Родная литература как явление национальной и мировой культуры. Книги о сверстниках и школе. Что заслуживает описания. К. Паустовский «Мой дом». Виды чтение (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое).

Знакомство с современными детскими журналами. Чтение на родном языке как средство личного развития, формирования представлений о мире, национальной истории и культуре.

С. Маршак «Сказка про козла». Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся.

Анализ стихотворений о зиме с использованием элементарных литературоведческих понятий. Осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка.

Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст (на основе рассказа В. Драгунского «Девочка на шаре»). Легко ли смеяться над собой. В. Драгунский «Надо иметь чувство юмора». Осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка.

4 класс (7 ч.)

Родная литература как основная национально-культурная ценность народа. А. С. Пушкин «Сказка о попе и о работнике его Балде». Нравственная оценка поступков героев.

Чтение на родном языке как средство обеспечения культурной идентификации. Анализ стихотворений А. Майкова и Ф. Тютчева. Устное словесное рисование. Создание собственного текста на основе художественного произведения К.Д. Ушинского «Жалобы зайки». Освоение разных видов пересказа художественного текста на основе рассказа А. И. Куприна «Слон».

Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст (на основе рассказа А. П. Чехова «Мальчики»).

Осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа о детях и для детей.

4. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

№ п/п	Тема раздела	Кол-во уроков
1 класс		
1.	Родная литература как особый способ познания жизни.	1
2.	Выразительное и осознанное чтение на родном языке как средство повышения уровня общего речевого развития, как средство обеспечения культурной самоидентификации.	2
3.	Осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения произведений разных авторов.	1
2 класс		

1.	Родная литература как средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.	2
2.	Чтение на родном языке как средство формирования понятий о добре и зле, нравственности.	4
3.	Основные нравственные понятия: семья, согласие, ответственность. Чтение на родном языке как средство обеспечения культурной самоидентификации.	1
3 класс		
1.	Родная литература как явление национальной и мировой культуры. Книги о сверстниках и школе.	1
2.	Чтение на родном языке как средство личного развития, формирования представлений о мире, национальной истории и культуре.	4
3.	Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст	2
4 класс		
1.	Родная литература как основная национально-культурная ценность народа.	1
2.	Чтение на родном языке как средство обеспечения культурной идентификации. Устное словесное рисование.	4
3.	Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст	2

1 класс (5 часов)

Дата	№	Темы уроков
	1	«На ярмарке» Русские народные потешки и прибаутки, небылица. Народные песенки. Русская народная песня «Берёзонька». Русские народные сказки. Русская народная сказка «Пузырь, Соломинка и Лапоть».
	2	Ф. Тютчев « Зима недаром злится...», «Весенние воды» И. Левитан « Ранняя весна» Сравнение произведений литературы и живописи. А. Майков « Весна».
	3	А. Барто « Перед сном», Э. Мошковская « Я маму мою обидел».
	4	И. Пивоварова «Я палочкой волшебной тихонько проведу...». Г. Цыферов «Про меня и про цыплёнка».

2 класс (7 часов)

Дата	№	Темы уроков
	1	Н. Носов «Заплатка»
	2	Н. Носов «Огурцы», « Заплатка»
	3	К. Чуковский. Из книги «Приключения Бибигона».
	4	А. Гайдар «Чук и Гек»
	5	А. Гайдар «Чук и Гек»
	6	В. Осеева. Рассказы.
	7	Составление рассказа на тему «Как я помогаю маме».

3 класс (7 часов)

Дата	№	Темы уроков
	1	К. Паустовский «Мой дом».
	2	С. Маршак «Сказка про козла».
	3	А. С. Пушкин «Вот север тучи нагоняя...»
	4	А.С. Пушкин « Зима. Крестьянин торжествуя...»
	5	А. Фет «Мама! Глян-ка из окошка ...», «Чудная картина»
	6	В. Драгунский «Девочка на шаре».
	7	В. Драгунский «Надо иметь чувство юмора».

4 класс (7 часов)

Дата	№	Темы уроков
	1	А. С. Пушкин «Сказка о попе и о работнике его Балде».
	2	А. С. Пушкин «Сказка о попе и о работнике его Балде». Нравственная оценка поступков героев.
	3	Создание собственного текста на основе художественного произведения К.Д. Ушинского «Жалобы зайки».
	4	Освоение разных видов пересказа художественного текста на основе рассказа А. И. Куприна «Слон».
	5	Стихотворения А. Майкова и Ф. Тютчева.
	6	А. П. Чехова «Мальчики».
	7	А. П. Чехова «Мальчики».

